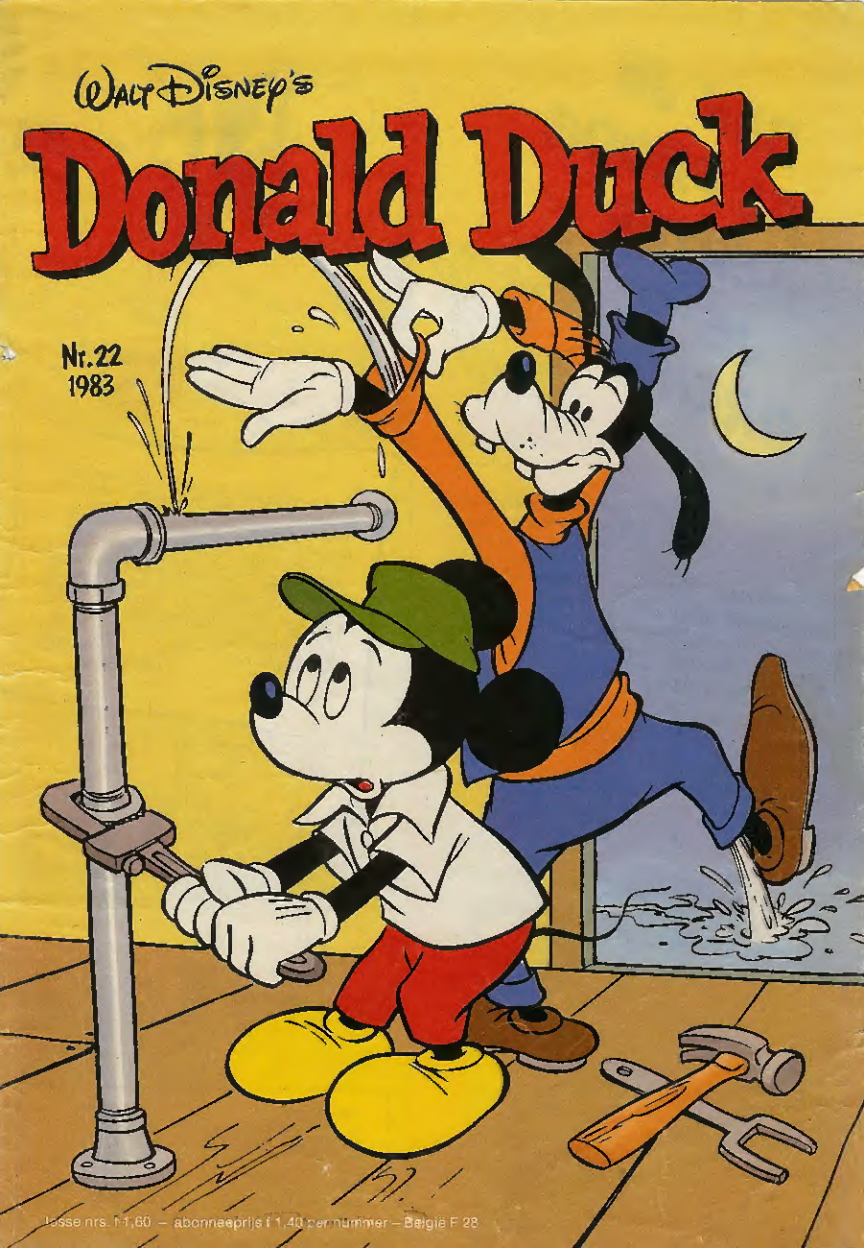
Walt Disney's

# Donald Duck

Nr. 22
1983



losse nrs. f 1,60 – abonneeprijs f 1,40 per nummer – België F 28

# BEN JE AL DROOG ACHTER JE OREN?

OP HET STRAND, IN HET ZWEMBAD OF GEWOON THUIS KUN JE JE PRIMA AFDROGEN MET ZO'N LEUKE DONALD DUCK HANDDOEK! JE KRIJGT 'M THUISGESTUURD ALS JE 'N NIEUWE ABONNEE VOOR ONS BLAD WEET!

Onder 'n ladder doorlopen, binnenshuis 'n paraplu openen, 'n spiegel breken en zwarte katten op je pad... Al deze dingen hebben één ding gemeen: ze brengen ongeluk! Ach, ik weet best dat dat allemaal maar bijgeloof is. Maar toch... Op vrijdag de dertiende blijf ik het liefst de hele dag in bed, en met een klavertjevier ben ik maar wat blij! Wil je meer weten over mijn bijgelovigheid? Kijk dan maar gauw op bladzijde 15, 16 en 17!

Oom Donald

weekblad
Donald Duck
Een uitgave van Oberon B.V.
Postbus 6003, 2001 HA Haarlem
telefoon 023-339040
nr. 22 – 3 juni 1983
©1983 Walt Disney Productions

# OOM DONALDS BRIEVENBUS
## POSTBUS 6003
## 2001 HA HAARLEM

Beste Donald. Hoe gaat het ermee? Komt Madam Mikmak nog eens? Die vind ik altijd leuk. Ik vind het jammer dat de Donald Duck maar een keer in de week komt. Ik heb hem altijd zo uit. Maar zo erg is dat niet. Ik kan niet zo goed typen, maar daar moet je maar niet op letten. O ja, ik spaar handtekeningen. Krijg ik een handtekening van u?
Marcel van de Sanden – Zundert

*Mijn handtekening staat iedere week in de Brievenbus, Marcel.*

HOI OP, VREEMDELING! WEET JE NIET WIE HIER IN HET OERWOUD DE BAAS IS?

Geachte heer Duck. Misschien valt het u een beetje tegen van mij, maar sorry hoor, ik vind Katrien meestal een Ka van een Trien. En trouwens, ze hoort eigenlijk bij u, want u heet Duck van uw achternaam en Guus Geluk die heet Geluk. Snapt u? Een Duck hoort bij een Duck en niet bij de heer Geluk.
Jan-Paul Dortmond – Bramsche (BRD)

*Dat Katrien bij mij hoort, ben ik roerend met je eens, Jan-Paul. En wat jouw eerste opmerking betreft: ik vond hem heel origineel, maar Katrien was er niet zo over te spreken...*

Beste Donald Duck. Ik vind uw blad steengoed en heb een paar vragen. 1. Wanneer komt Joe Carioca weer? 2. Komt er weer eens een vervolgverhaal van de smurfen? Midas Wolf is best lief, al zit hij de biggetjes achterna. Nu stop ik ermee.
Dáááááááááááág!
Wim Lammens – Hasselt (België)

*1. Joe Carioca laat nooit zo lang op zich wachten. 2. Er komt weer een vervolgverhaal van de smurfen, maar dat kan nog wel 6 tot 8 weken duren. De hartelijke groetjes van Midas!*

*

Ha, melige Donald Duck. Wij schrijven voor de eerste keer. Wij zijn twee meisjes van 9 en 10 jaar. Wij vinden Guus een halve zool! Dat mag hij ook best weten. Verder vinden wij uw blad picobello. Sommige kinderen vinden uw blad stom, maar wij vinden die kinderen zelf stom. Die scheurkalender van u vinden we heel leuk. Sorry dat we het zeggen, maar we vinden die gewone verhalen niet zo leuk. Wilt u ook een keer een poster met u en uw neefjes en Dumbella in de Donald Duck zetten? De groeten van Ariënne Mol en Mascha Keasberry – Gorinchem

*Een poster van mij, de neefjes en Dumbella? Dat zal niet gaan, Ariënne en Mascha. Ik weet niet eens meer hoe Dumbella eruit ziet. En niemand weet waar ze is.*

*

Hallo Donald Duck! Ik vind uw blad hartstikke goed. Douwe Dabbert, Tom Poes... alles vind ik goed. En die doorloopprikprent is erg leuk. O ja, ik wou nog vragen in welke nummers die doorlooprikprent komt te staan.
Arjan Beije – Burgh-Haamstede

*De doorloopposter komt telkens om de zes weken, Arjan. Dus kijk maar eens in nummer 26 of 27.*

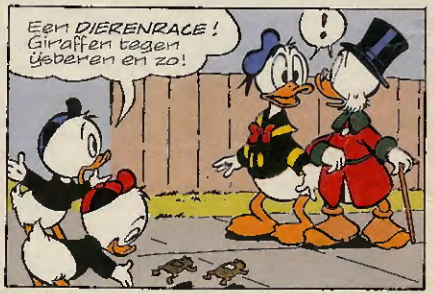
*Oplossing van de puzzel van vorige week:*

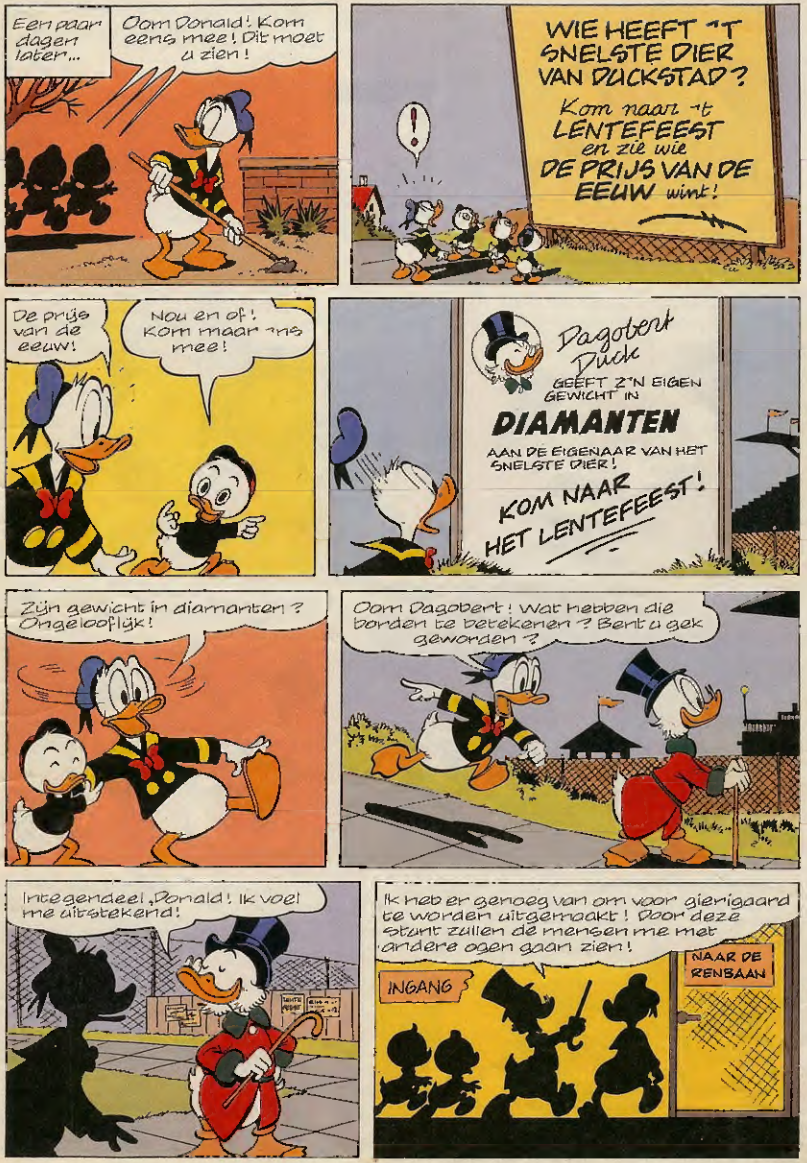
Hallo honden uit Duckstad! Ik heet Anita (hond) en kom uit Sint Nicolaasga. Hier is alles okee. Bij jullie ook? Het leukste vind ik achter de katten aan te jagen. Zijn er bij jullie veel katten? Hier gaat het wel. Mijn bazin hoeft maar te zeggen „poes!" en ik vlieg al door het raam. Dat doet ze voor de lol, maar dat is niet zo fijn. Verder hoef ik niets te doen. Alleen 's avonds op de boerderij passen. Ze zeggen dat ik goed waaks ben. Dat vind ik fijn. O ja, ik zal nog even vertellen hoe ik eruit zie. Ik ben helemaal zwart, kortharig, alleen aan mijn kin ben ik wit. Daag! De groeten van Anita (hond) en bazin Klaske Bosma – Sint Nicolaasga

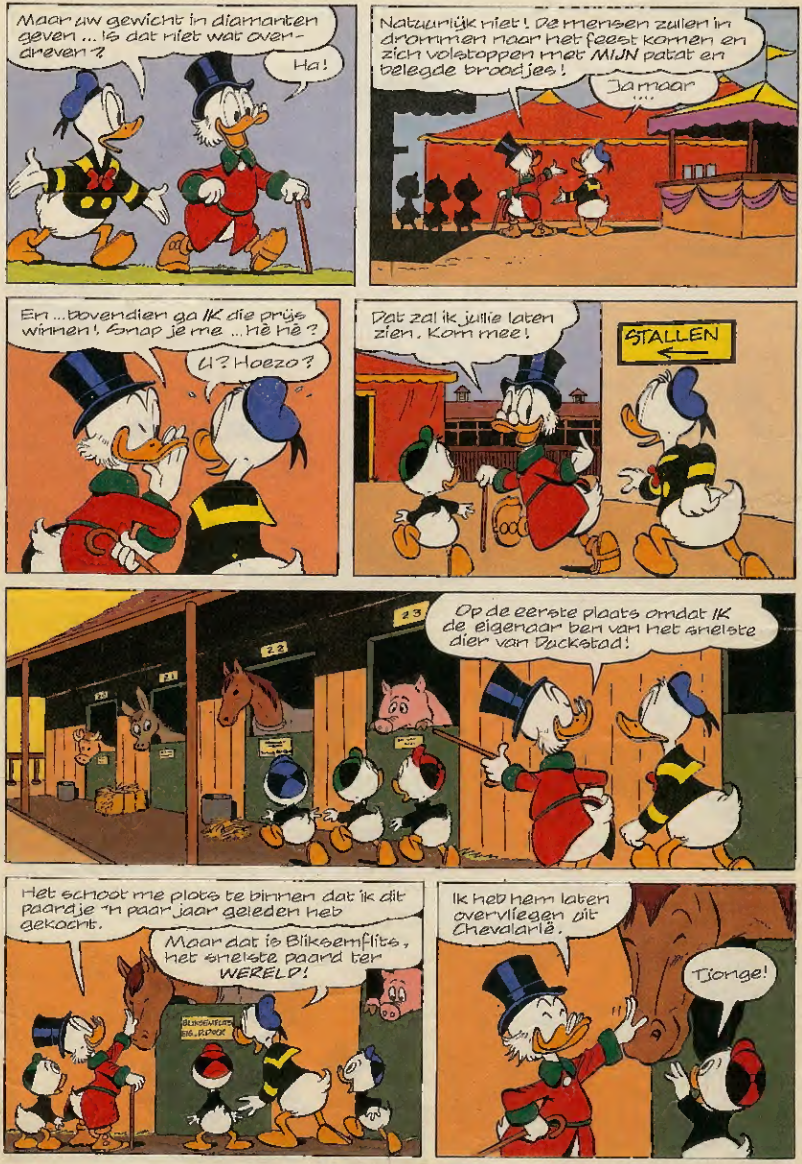
*Katten? Wat dacht je van die gemene Lucifer, Anita? Daar mag je van Tom en Pieter best eens op jagen. Groetjes aan Klaske!*

# Oom Dagobert

## EN DE TAMME TIJGER




Een paar dagen later...
Oom Donald! Kom eens mee! Dit moet u zien!
WIE HEEFT 't SNELSTE DIER VAN DUCKSTAD?
Kom naar 't LENTEFEEST en zie wie DE PRIJS VAN DE EEUW wint!
De prijs van de eeuw!
Nou en of! Kom maar 'ns mee!
Dagobert Duck
GEEFT Z'N EIGEN GEWICHT IN
DIAMANTEN
AAN DE EIGENAAR VAN HET SNELSTE DIER!
KOM NAAR HET LENTEFEEST!
Zijn gewicht in diamanten? Ongelooflijk!
Oom Dagobert! Wat hebben die borden te betekenen? Bent u gek geworden?
Integendeel, Donald! Ik voel me uitstekend!
Ik heb er genoeg van om voor gierigaard te worden uitgemaakt! Door deze stunt zullen de mensen me met andere ogen gaan zien!
INGANG
NAAR DE RENBAAN


Maar uw gewicht in diamanten geven ... Is dat niet wat overdreven ?
Ha!
Natuurlijk niet ! De mensen zullen in drommen naar het feest komen en zich volstoppen met MIJN patat en belegde broodjes !
Ja maar ....
En ... bovendien ga IK die prijs winnen ! Snap je me ... hè hè ?
U ? Hoezo ?
Dat zal ik jullie laten zien. Kom mee !
STALLEN
Op de eerste plaats omdat IK de eigenaar ben van het snelste dier van Duckstad !
Het schoot me plots te binnen dat ik dit paardje 'n paar jaar geleden heb gekocht.
Maar dat is Bliksemflits, het snelste paard ter WERELD !
Ik heb hem laten overvliegen uit Chevalarié.
Tjonge !

En op de tweede plaats omdat alle andere deelnemers zich hebben teruggetrokken toen ze hoorden dat Bliksemflits meedeed!
FOTRA-KOE BELLA
OLLEBAST-BOKKER BOEMAN
S-EZEL KARELTJE
NIE-PAPEGAAI KASPER
KRUITJE-VARKEN BERTJE
KASTELEIN DRUP-KONIJN WITSTAART
SLAGER MERGPIJP-SCHILDPAD FLUP
BAKKER BRUINEBOL-POES MINET
DAGOBERT DUCK-PAARD BLIKSEMFLITS
En op de derde plaats sluit de inschrijving over één minuut, zodat er geen sneller dier meer ingeschreven kan worden!
U heeft 't dus zó geregeld, dat u niet kunt verliezen!
Precies! Uw paard heeft niet eens een TEGENSTANDER!
Hun? Wat is daar allemaal aan de hand?
Kijk! Dat is de maharadja van Swingelabim!
Wacht! Ik wil ook nog 'n dier inschrijven!
U bent nog net op tijd, hoogheid!
Ik wil graag Sabeltand de derde inschrijven, de snelste tijger van Swingelabim!
GROTE GRIEBELS! Tijgers kunnen vreselijk hard lopen, Oom Dagobert...
Laat maar, Oom Donald... Zo te zien wist Oom Dagobert dat al!

Waarom heeft u hier geen rekening mee gehouden?
Dat heb ik gedaan!
Ik heb de reglementen zo opgesteld dat er geen kangoeroes, struisvogels, luipaarden en giraffen mee mogen doen, maar aan tijgers heb ik niet gedacht!
Ik heb gehoord dat Dagobert Duck, de grootste vrek ter wereld, z'n gewicht in diamanten als prijs beschikbaar stelt!
Welnu, ik heb besloten om nog 'n grotere prijs beschikbaar te stellen...
KANTOOR
MIJN gewicht in diamanten!
Hoor je dat? De maharadja weegt minstens honderd vijftig kilo!
Dat betekent dus HONDERD-VIJFTIG kilo diamanten!
Dagobert Duck kan wel inpakken met die paar diamantjes.
Waar is Oom Dagobert?
Geen idee Jongens!
BOEHOE! Jij kunt toch wel harder lopen dan 'n tijger, he Bilksemflitsje?

De jongens verdiepen zich onmiddellijk in allerlei boeken over dieren...
Hier staat dat 'n paard sneller kan zijn dan 'n tijger, als de afstand niet groter is dan een kilometer.
Welke afstand moeten de dieren eigenlijk lopen?
Precies één kilometer!
Ik zal Bliksemflits maar wat extra haver geven, daar wordt hij flink en sterk van!
Kom jongens! Ze zijn de tijger van de maharadja aan het uitladen!
Hij ziet er een beetje TAM uit, hè?
Ik dacht dat 't een WILDE tijger was!
SABELTAND! Wat is er met jou aan de hand? Haal onmiddellijk 'n dierenarts!
Uw tijger heeft last van REUMATIEK, hoogheid!
OOM DAGOBERT!

De maharadja zit in de puree want z'n tijger heeft reumatiek!
Misschien kunt u de wedstrijd toch nog winnen!

Da's goed nieuws! Maar ik zal Bliksemfits toch nog maar wat extra haver geven!

Kunnen jullie dan helemaal NIETS voor Sabeltand doen? Hij MOET die wedstrijd winnen!

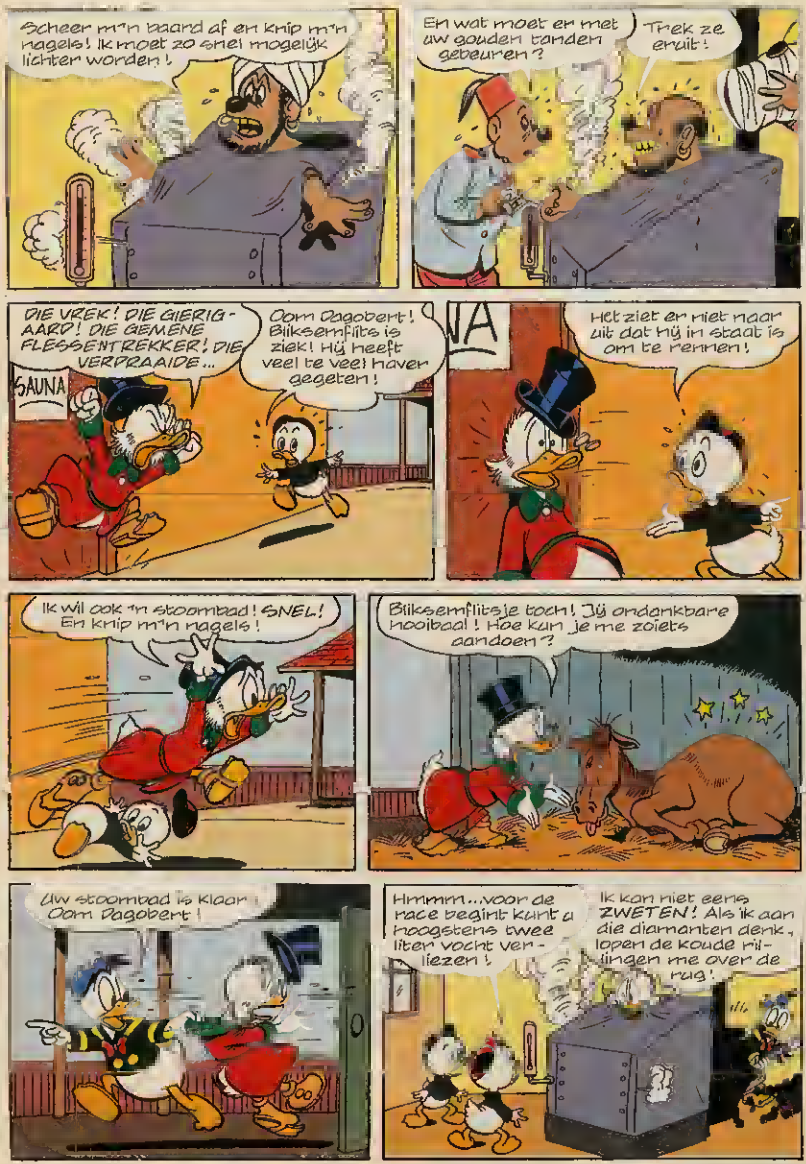
We kunnen beter iets voor U doen, hoogheid! U een streng dieet voorschrijven zodat u afvalt bijvoorbeeld!

Da's waar! Deze grap gaat me 150 kilo diamanten kosten! Als ik verlies ben ik failliet!
SAUNA

De maharadja is bang geworden! Hij neemt 'n stoombad om af te vallen!

Kom eruit! Dat is gemeen! Als u nu platzeling gaat afvallen, win ik veel minder diamanten! OPLICHTER! BEDRIEGER!
SAUNA

Let maar niet op hem! Gooi er nog maar wat kolen op!


Scheer m'n baard af en knip m'n nagels! Ik moet zo snel mogelijk lichter worden!
En wat moet er met uw gouden tanden gebeuren?
Trek ze eruit!
DIE VREK! DIE GIERIGAARD! DIE GEMENE FLESSENTREKKER! DIE VERDRAAIDE...
SAUNA
Oom Dagobert! Bilksemflits is ziek! Hij heeft veel te veel haver gegeten!
Het ziet er niet naar uit dat hij in staat is om te rennen!
Ik wil ook 'n stoombad! SNEL! En knip m'n nagels!
Bilksemflitsje toch! Jij ondankbare hooibaal! Hoe kun je me zoiets aandoen?
Uw stoombad is klaar Oom Dagobert!
Hmmm...voor de race begint kunt u hoogstens twee liter vocht verliezen!
Ik kan niet eens ZWETEN! Als ik aan die diamanten denk, lopen de koude rillingen me over de rug!

En dan begint de wedstrijd...
De tijger van de maharadja wordt naar de startlijn GEDRAGEN, dames en heren!
Kreun!
En daar wordt het paard van Dagobert Duck naar de start toe GEREDEN!
Zucht!
Gooi er nog wat kolen op! Ik luister wel via de luidsprekers naar de wedstrijd!
Maar... komt er wel "in wedstrijd?
OH-OH! Bliksemflits ziet de tijger!
Wat nu? Het paard van Dagobert Duck schrikt en gaat ervandoor!
Omdat Bliksemflits de wedstrijd heeft verlaten, zit er niets anders op dan Sobelkand de derde tot winnaar uit te roepen!
HOERA! Ik heb gewonnen! Zeg tegen Dagobert dat hij zich onmiddellijk moet laten wegen!

OEI, OEI! Arme ik! Wat moet ik doen? Ik ben mag geen grammetje afgevallen!
Rustig maar! Wij hebben al overal voor gezorgd!
De BALLONNEN-VERKOPER kan u helpen!
Ballonnen? Wat heb ik nu aan ballonnen?
Even later...
De spanning stijgt! Over enkele ogenblikken zal Dagobert Duck gewogen worden. De maharadja staat al ongeduldig op z'n prijs te wachten!
Heh! Heh!
En ... en ... daar is Dagobert Duck! Hij zweeft aan 't'n touw, met als 't'n LUCHTBALLON!!!!
Weeg me maar! Dan ziet de maharadja dat hij me dertig kilo diamanten schuldig is!
Wat! Ben IK u diamanten schuldig? Maar waarom?
Omdat de weegschaal zal aangeven dat ik dertig kilo minder dan niks weeg!
Uit

# GRATIS PLAYMOBIL BIJ DIAMANT.

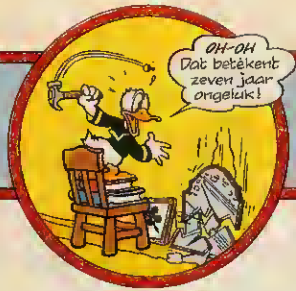
Op elk pak Diamant zit een waardebon. Die waardebon is maar liefst 50 cent waard. Je kunt er korting mee krijgen als je Playmobil koopt.

Je kunt ook de bonnen gaan sparen, zodat je gratis Playmobil krijgt. En die gratis Playmobil kun je al krijgen met maar 9 bonnen.

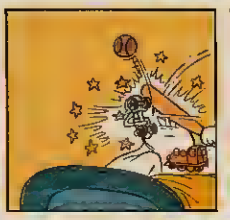
De waardebonnen zijn geldig tot en met 31 december 1983. Alle tijd dus om voor een heleboel Playmobil te sparen.

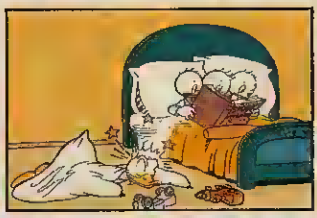
Bij de speelgoedwinkel of in de supermarkt liggen folders voor je klaar. Daarin staat precies wat je moet doen om gratis Playmobil te krijgen.

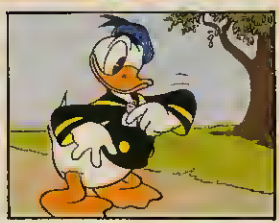
DIT 0042

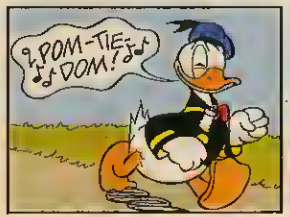


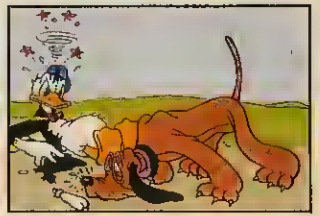

# EEN WEEK LANG BIJGELOVIG...











WOENS-
DAG

Ja, dat hebben we van m'n tovenaar gekocht!
Ha! Ha! Juilie laten je ook alles wijsmaken! Alles wat planten nodig hebben is water en zon!
Voor ONZE tuin!
WOLVEN MEST

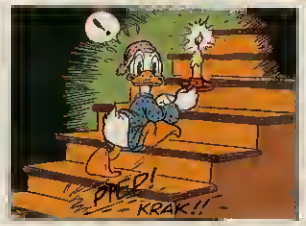
Het regent! Wedden dat de zaadjes in mijn tuin morgen al ontkiemd zijn?

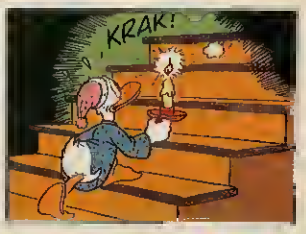
De volgende morgen...
Zo. En nu ns even kijken!

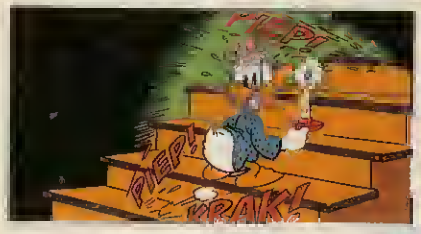
Hoera! Zei ik niet dat MIJN zaadjes al ontkiemd ...

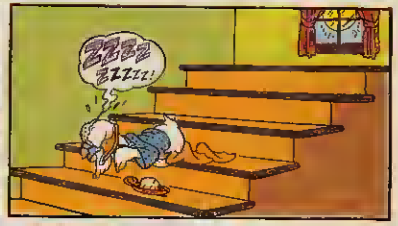
... zouden zijn!

DONDER-
DAG


PIEP!
KRAK!!

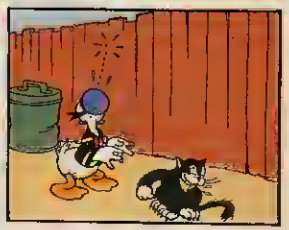

KRAK!


PIEP!
PIEP!
KRAK!


ZZZZ
ZZZZZ!

VRIJ-
DAG

Oh-oh! Een zwarte kat!

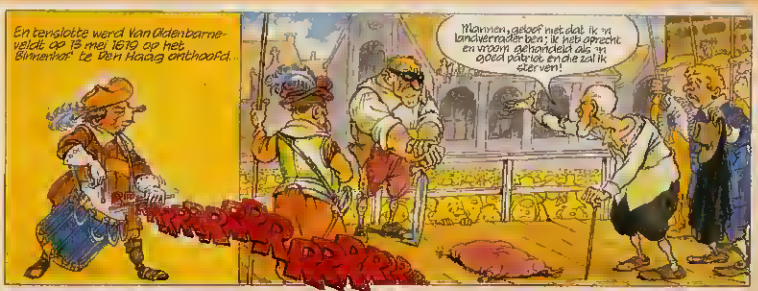


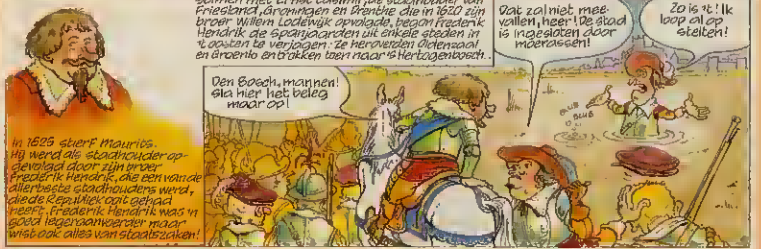
Ik zal ervoor zorgen dat je mijn pad niet kruist, makker! Dat brengt ongeluk!
?
ZATER-DAG
BONG!
TIK! TAK! TIK!
TIK! TAK! TIK! TAK!
ZON-DAG
Oh-oh! Niet binnenshuis openmaken, Oom Donald!
Dat brengt ongeluk!
?
Lees dit maar eens!
!
Tjonge! Bedankt jongens!

# Van nul tot nu...

# De geschiedenis van een kikkerlandje...

door Thom Roep en Co Loerakker






Wordt vervolgd

Hiawatha
Wat is er aan de hand, Hiawatha?
Zucht
Ach, laat 'm toch! Het is iedere keer hetzelfde liedje!
Het is weer tijd voor z'n wekelijkse bad!
HELP!!!
Daar heb ik geen tijd voor, moeder! Ik heb nog 'n heleboel te doen!
Wacht maar, jongetje! Je komt wel terug als je honger hebt!
Dag hoor!
Ik verstop me in de boejes!
PLONS!
Hmpf! Dat ik nou net in 'n meertje moet springen!
Poe! Moeder denkt zeker dat ik tegen etenstijd naar huis kom, net als de vorige keren. Maar dat zal haar tegenvallen!

Ik kan best zelf voor m'n eten zorgen!
Ha! Lekker!
Honing is voedzaam en...
BZZZ ZZZ!
AAAAAAH!
BZZZZZZZ!
...gevaarlijk!
BZZZZZZZ!
Verdraald! Na ben ik al voor de tweede keer nat!
?
Dan maar bessen eten!
Bah! Deze bessen zijn zuur!
AUWAU! M'n buik! Gauw 'n slokje water drinken!

Hee!, Vissen! Dat is 'n goed idee!

Een...twee...

SPLATSJ!

Boh! Na ben ik alweer kletsnat! Nou ja, dan ga ik maar met 'n lege maag slapen!

Oh nee!

HEEEEEEEELP!!
De watergeesten zijn tegen mij!

Boh! Om niet in bad te hoeven ben ik vandaag al vier keer kletsnat geweest! Al m'n plannen zijn in het water gevallen!
UIT

advertentie

## Uitgepuzzeld? Willie Wortel zet je weer aan het werk!

Het leukste werk dat er bestaat als je van puzzelen houdt. Gloednieuwe puzzels, spelletjes, rebussen, zoekplaten, doolhoven en kruiswoordraadsels. Dit is de dertiende Puzzelparade. Op de ene pagina ben je er snel uit, op de andere zoek je je een ongeluk. Maar daar houdt de ware puzzelaar van. Jij toch ook?

*Met de groetjes van jullie onverwoestbare eend.*

**Overal verkrijgbaar. ƒ 3,75/74 Bfr.**

advertentie

# BOBO... dat is elke week een komplete verrassing

Kleuters en peuters kijken elke week uit naar Bobo! Want in Bobo staan prachtige verhalen, zoals **Floddertje van Annie M.G. Schmidt en Fiep Westendorp.** In Bobo wordt elke week een bepaald thema heel oorspronkelijk en begrijpelijk gepresenteerd. En Bobo heeft altijd veel schitterende tekeningen, grappige gedichtjes, leerzame platen, leuke spelletjes! En ... in elk nummer zit Kleutertje Knutsel, de aparte knutsel en speel-bijlage!

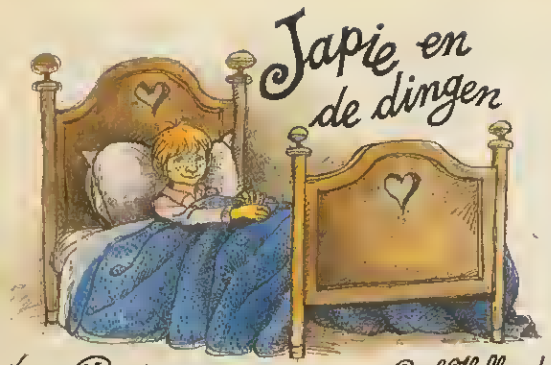
Een Bobo-abonnee betaalt maar 14 dubbeltjes en 'n stuiver voor z'n blad! En wie zich nú opgeeft als nieuwe abonnee, krijgt de Bobo kalender kadol

## De Bobo kalender gratis voor nieuwe abonnees.

Met behulp van de antwoordkaart uit dit blad, kan iedereen zich gemakkelijk als abonnee opgeven.

Goofy
Zlezo, nog 'n eitje en dan is mijn worteltjestaart bijna klaar!
H-8308
Ik voel dat het nu, na al die mislukte pogingen, eindelijk eens gaat lukken!
Zlezo, een schoteltje voor Mickey, een voor Minnie en een voor Clarabella. Het wordt vast gezellig!
Kijk eens! Prima gelukt! JOEPIE!
Ik ga ze meteen uitnodigen!
Wat zeg je Mickey? Je houdt niet zo van worteltjestaart?
En... Het spijt me Goofy, maar worteltjestaart ligt zo zwaar op de maag!
Ik begrijp 't, Minnie!
En...
Dus jij vindt worteltjestaart afschuwelijk, Clarabella?
Tjonge, niemand komt!

Ik kan natuurlijk niet doen of ze er wel zijn. Per slot van rekening heb ik al voor ze gedekt!
Eh... wil [illegible] stukje taart Mickey?
MICKEY
MINNIE
Nee Goofy. Ik hou niet zo van worteltjestaart. Misschien wil Minnie wat...
MINNIE
Ik? Oh nee! Worteltjestaart ligt zo zwaar op de maag! Geef mijn stuk maar aan Clarabella!
MICKEY
Maar Minnie! Ik vind worteltjestaart afschuwelijk! Dat weet je toch?
MICKEY
MINNIE
Nou ja... Dan is de taart dus helemaal voor mij! Ha! Ha! Ha!
Tja, eigenlijk zou dat pas echt leuk zijn als ik worteltjestaart zou lusten. Wat vreselijk jammer nu!



# Japie en de dingen

door Paul Biegel. Tekeningen Carl Hollander

## *Deel 10 – HET LAATSTE VERHAAL*

Japie was midden in de nacht wakker geworden uit zijn droom waarin hij eindelijk precies had gezien wat de dikke keukenmeid Marie honderd jaar geleden door het sleutelgat had staan begluren: hoe de duistere heer bij het oude dametje op bezoek kwam en een paar soldaten uit zijn laarzen te voorschijn toverde die de hele salon overhoop haalden op zoek naar een zebra.
Zebra?
Maar Japie had geen tijd er verder over na te denken, want uit de Chinese vaas klonk opnieuw de stem van Marie met de waarschuwing: „Pas op, pas op! Hij komt terug om te zoeken!" Tegelijkertijd zag Japie bij het flakkerende licht van de olielamp hoe de deur van zijn kamer langzaam openging, en de duistere heer uit zijn droom binnenkwam. In zijn lange cape, maar op sokkevoeten. Hij begon rond te gluren naar de Chinese vaas, de pauweveer met het oog, de olielamp, de laarzen, de kist met de Goudse pijp, de zilveren kwispedoor, de haardtang, en tenslotte naar Japies bed.
„Auw!" klonk het.
Japie had zich heel hard in zijn vel geknepen om zeker te weten of hij ook echt wakker was. De gestalte scheen het niet te horen. „Wat zijn dat voor manieren?" riep Japie nu. Hij ging rechtop zitten in zijn bed. „Kunt u niet behoorlijk aankloppen voor u de slaapkamer van een zieke jongen binnenkomt?"
Maar de man in de cape bleef onverstoorbaar. Hij begon in de kamer te rommelen, in Japies boeken en laden en tussen zijn sokken. Hij meende zeker dat het hier de salon van het oude dametje Van Suchteien was, met alle dingen die er stonden.
Japie werd woedend. „Wacht maar!" riep hij, en zonder te hoeven opstaan greep hij de haardtang die vader naast zijn bed had gelegd. De haardtang die zich, volgens het verhaal van de smid, op eigen kracht vastbeet. Die zal hij voelen, dacht Japie, en met een plotselinge beweging klemde hij de tang om het linkerbeen van de indringer toen die vlakbij was gekomen.
„Auw!" klonk het nu van zijn kant, en hij begon ongelukkig rond te hinken.
„Hoor je me nu?" riep Japie.
„Laat me onmiddellijk los," brulde de man.
„Nou," zei Japie, „dat weet ik nog niet. Zing eerst maar eens een slaapliedje voor me."
„Serpent!" kreunde de man.
„Nee," zei Japie. „Wat ik wil horen is het schaap op witte voetjes – of nee, wacht eens, de zebra met witte streepjes! Vertel maar eens waarom je een zebra zoekt, in huis!"
„Ze heeft hem verstopt!" jammerde de man nog steeds hinkend.
„Zo'n groot beest?" vroeg Japie.
„Beest? Beest? Denk je dat –" De man brak zijn zin af. „Als je me laat, zal ik je vertellen wat de zebra is," zei hij.
Japie was nieuwsgierig. „Los!" riep hij tegen de tang.
Het werkte. Het werkte als in het verhaal van de smid. De haardtang viel kletterend op de grond. Maar in plaats van iets te zeggen sprong de man op de laarzen toe, trok ze blitssemsnel aan en was op hetzelfde ogenblik verdwenen. Eén-twee, één-twee, hoorde Japie nog, en toen niets meer.
Of toch? De man had blijkbaar tegen het spinnewiel gestoten, want het draaide een paar slagen rond, kreunend van kiekemenauwe, kiekemenauwe, kiekemenauwe.
Hee, dacht Japie. Zou dat ook iets te betekenen hebben, net als in het verhaal over de dochter van de hertog? Kiek 'm nou es?
Kiek de pauw es? Kiek de pauwe – KIJK de pauwe... De pauweveer! Aarzelend nam hij de veer met het grote blauw-groene oog uit de vaas en dacht: Je weet maar nooit, als ik ermee ga kijken zoals dat mannetje uit Dedemsvaart over de kloostermuur heen gluurde... Misschien zie ik die zebra zitten! Hij stak het ding in de lucht, hield de schacht aan zijn oog zoals de kapitein van een onderzeeboot doet met de periscoop, en keek.

De volgende morgen zag Japie er een stuk beter uit. „Jongen," zei moeder toen ze met de droge beschuitjes binnenkwam, „jongen, ik zie weer wat roods op je wangetjes. En minder geel in je ogen."
„En m'n haar," zei Japie, „is zeker grijs?"
„Hoe kom je daar bij?"
„Na de spooknacht van vannacht," zei Japie. Meer zei hij niet. De hele dag

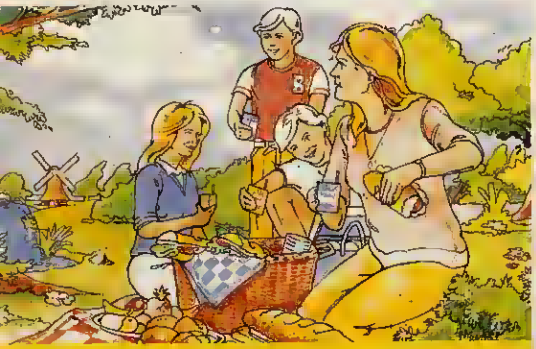
niet. Tot zijn vader kwam, hijgend en briesend en achteruit, met iets verschrikkelijk zwaars in zijn armen.
„Wat nou?" riep Japie en hij werd hoogrood van opwinding. „De roze leunstoel? De-de-de-" Hij kon alleen nog maar stotteren.
„Ja, jongen," zei vader. „En bij deze stoel hoort het verhaal -"
Maar Japie, nog stotterend, onderbrak zijn vader: „N-nee, laat *mij*! Ik ken het verhaal van de roze stoel! Vader, luister!"
En het was Japie die het laatste verhaal vertelde: „Deze stoel, vader, stond naast de haard in de salon van het huis van de oude mevrouw Van Suchtelen, die zo rijk was. Stinkend rijk en vrekkig en gierig. En ze had een neef die was niet zo rijk maar wel vrekkig en nog gieriger en gemeen ook. En vals. Hij had een zwarte ziel en hij liep in een zwarte cape en hij deed aan zwarte kunst, die neef, en hij zat achter tante d'r geld aan. Wat zeg ik? Tante d'r zebra, daar zat hij achteraan. Een zebra van anderhalf miljoen en een kwartje. Hij kon niet wachten tot hij hem zou erven als tante de pijp uitging, hij kwam hem pakken. Maar mooi mis, hoor, want tante had dat voorzien. Tante had door het oog van de pauweveer gekeken en in de toekomst gezien wat lieve neef van plan was, en ze had het ding mooi verstopt. Waar? Hahaha, ik weet het!"
Vaders mond was langzaam open gezakt. „Wat vertel je allemaal voor onzin, jongen?"
Maar Japie ging voort: „'t Spinnewiel, vader, dat gaf de goeie raad. Kiek-in-de-pauwe zei het, oftewel: kijk in de pauweveer. Dat heb ik gedaan, vannacht, maar ik keek niet over de muur van een klooster, ik keek over de muur van de tijd. In het verleden keek ik, en het pauwe-oog liet me zien hoe ouwe tante Van Suchtelen bezig was in haar salon. Bezig met een kussen. Een roze kussen, vader, zo een als waar jij nu op zit in de leunstoel. En wat deed ze ermee? Ze stopte er een zuurtje in. Een glinsterend zuurtje met witte strepen, een zebrazuurtje. Ze duwde het tussen de kapok en ze naaide de boel weer dicht, haha, en neef zat erop terwijl hij zijn soldaten ernaar liet zoeken!"
„Wat zeg je, jongen, soldaten?"
Maar Japie riep: „En nu zit jij erop, vader! Op het zebrazuurtje. Haha, zuurtje! Ik weet wat het is, vader. Het is een diamant, een diamant uit zeventien-zoveel, de grootste die ooit is gevonden, zoekgeraakt en vergeten. D'r bovenop zit je, ouwe, en onderhand is hij tien miljoen en twéé kwartjes waard! We zijn stinkend rijk!"
Nog geen halve minuut later bleek Japie gelijk te hebben. Hij was nu eenmaal een wonderlijk jochie, zoals aan het begin van deze geschiedenis al is gezegd. Maar hoe het nu *echt* allemaal is gebeurd, heeft niemand ooit begrepen. Dromen? Helderziendheid? Telepathie? Of doodgewone toevalrijk?
De Chinese vaas, de pauweveer, de olielamp, het spinnewiel, de haardtang en de kwispedoor bleken doodgewone dingen, en de Goudse pijp viel aan duizend gruzels toen Japie probeerde of het ding in de lucht bleef zweven. Alleen de laarzen waren verdwenen. „En dat spijt me zo," zei Japie, „want ik had ze graag zelf aangetrokken om te zien waar die soldaten uit Naarden zijn gebleven."
Ook dat bleef een raadsel. Maar schatrijk is de familie wel degelijk geworden.
Ook vrekkig en gierig?
Integendeel, zoals misschien uit een volgend verhaal zal blijken.

Einde

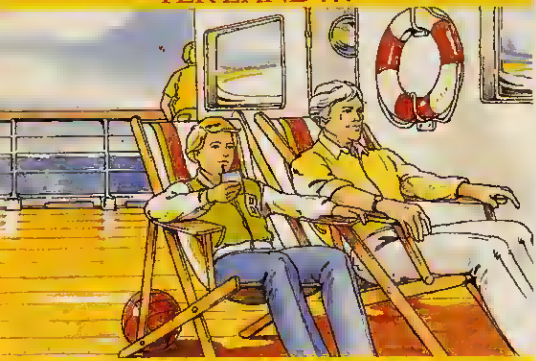
advertentie

# MINI PAKJES VRUCHTESAP

## Lekker handig onderweg...



TER LAND ...



TER ZEE ...

EN IN DE LUCHT ...

Mini pakjes. Heerlijk voor de dorst. Waar je ook bent, wat je ook doet. Appelsientje, Goudappeltje en Fruitdruifje in handige meeneempakjes met een rietje. Om altijd bij de hand te hebben. Elk moment vraagt om 't beste, want ook in mini pakjes zit puur vruchtesap.

Het Beste onder de Zon

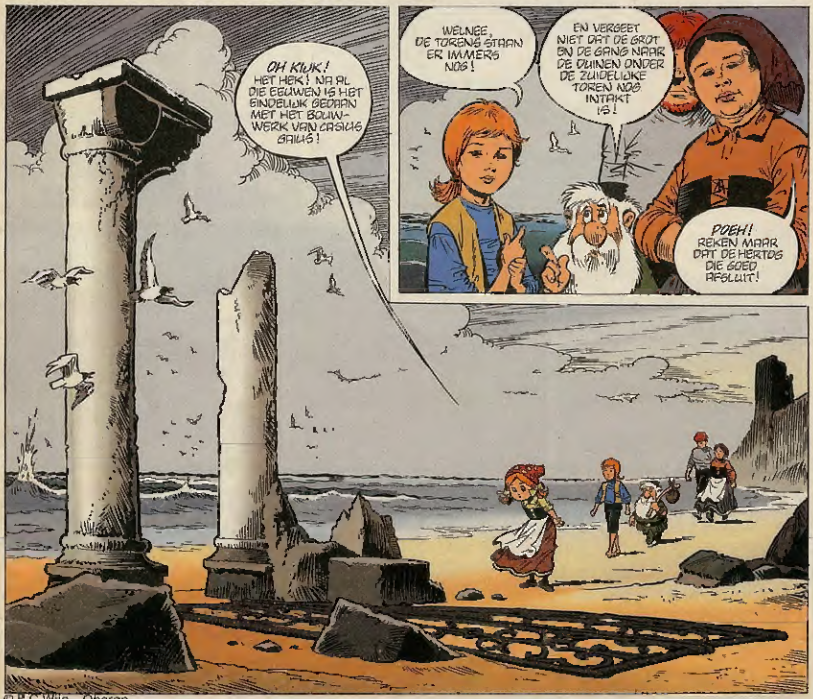
# Douwe Dabbert

TEKST: THOM ROEP
TEKENINGEN: PIET WIJN

## DE TANDEN VAN CASIUS GAIUS

**Op het moment van Jans terechtstelling vindt er een enorme ontploffing plaats in de Tandenbaai. Het hele dorp loopt uit om te zien wat er gebeurd is...**

JAN CLAESZOON IS ONSCHULDIG! BENEDEN ZIT EEN LUIK IN DE VLOER! DAARONDER ZITTEN DE ECHTE SMOKKELAARS!
MOEDER
GRIETJE!!!
WAAROM HEBBEN DE HERTOG! WE HEBBEN BEWEL-DIG NIEUWS VOOR HEM!
SMOKKELAARS? BENEDEN?
ZULT HEEFT GEEN KEUS EN MOET WEL SCHULD BEKENNEN
EN DIE MOOIE MENEER DAAR, KAPITEIN ZULT, IS HET HOOFD VAN DE BENDE! ARRESTEER HEM!
DE KAPITEIN? M-MAAR DAT KAN TOCH NIET?
MAAR DEZE ONSCHULDIGE MAN MAAR GRIJNS LOS, BEUL! IK ZAL HEER HERTOG VERTELLEN DAT JAN CLAESZ. ONSCHULDIG IS...
OH JAN!
NET OP TIJD, KEREL! BEDANKT!
JAN! HEB JE DAT GEZIEN? DE TANDEN ZIJN VERDWENEN!
WE ZIJN NU NIET MEER VAN HET GETIJ AFHANKELIJK!
41-10




© P.G. Wilm - Oberon

WORDT VERVOLGD

**Abonnementsprijs** f 1.40 per week of f 16.20 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers f 1.60, België 28 F.
**Abonnementsopgaven:** Schrijf naar Donald Duck, antwoordnummer 50.105 – geen postzegel – 2000 VK Haarlem of bel 023 – 319421.
**Betalingswijze:** Postabonnees krijgen een stortingsacceptgirokaart toegezonden. Wie het blad via de bladenman ontvangt, kan de betaling met hem regelen. De bladenman zal tevens zorgen voor de toezending van een acceptgirokaart.
**Voor postabonnees:** Medianet B.V., klantenservice Donald Duck, postbus 298, 2000 AG Haarlem, telefoon 023 – 319421. Bereikbaar van maandag t/m donderdag tussen 08.30 – 16.45 uur, vrijdag van 08.30 – 16.00 uur. Bij correspondentie s.v.p. abonnementsnummer vermelden.
**Voor bladenman-abonnees:** U kunt zich wenden tot uw bladenman of tot het dichtstbijzijnde Medianet distributiekantoor: Arnhem 085-641211, Beilen 05930-5545, Amsterdam 020-926910, Nieuwegein 03402-63071, Rotterdam 010-211966, Vught 073-579039.
**Opzegtermijn abonnementen:** Voor Donald Duck geldt een opzegtermijn van zes weken.
**Adreswijzigingen:** Die weken tevoren opgeven aan de bladenman of bij Medianet B.V., Haarlem. Oude en nieuw postcodenr.
**Buitenland:** Voor het buitenland worden prijzen en condities op aanvraag verstrekt door Medianet B.V., klantenservice (zie boven).
**Losse nummers:** Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkten en warenhuis. **Distributeur:** Aldipress B.V., Stijnvertaal 31, 3454 PJ De Meern, telefoon 03406 – 20644.
**Verdeler voor België:** Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij. N.V.) Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen, tel. 03 – 2370420. Donald Duck is verkrijgbaar bij de weekbladverkoper en in de boek- en dagbladhandel.
**Niet in de teasportefeuille:** Zonder schriftelijke goedkeuring van de uitgeefster is het niet toegestaan Donald Duck op te nemen in of te bespreken in een teasportefeuille.
**Advertenties:** Admedia B.V., A. J. Ernstraat 585, 1082 LD Amsterdam/Buitenveldert, telefoon 020 – 5411345. Telefaxnr. ns. 17.
**Drukkerij:** B.V. Diepdrukkerij Elten.

8 710722 052011 00